

kultur



DET SKJER

Lurer du på hva som skjer i Tromsø i dag eller på en annen dato? Har du selv et arrangement du vil dele med andre? Sjekk ut våre nettsider detskjeritromso.no

Tips 776 40 600 • kultur@itromso.no • sms til 2399: IT TIPS <ditt tips>

- Lørdag er det premiere på HTs nest største stykke noensinne

Ser likheter mellom vitensk

15. september er det premiere på «Sykle i snøstorm» på Hålogaland Teater. Teaterforestillingen settes opp i forbindelse med UiTs jubileum. Vitenskap og academia er temaene for teaterets storsatsing.

Teaterforestillingen «Sykle i snøstorm» er produsert i forbindelse med UiTs 50-årsjubileum.

På pressevisningen mandag viste Hålogaland Teater en smakebit av hva publikum kan forvente seg. På den ene av mange scener som skal tas i bruk, står Ketil Høegh på en bardisk og harselerer med academia, mens et band spiller blues og jazz.

Nest største i teaterets historie

Teaterforestillingen forteller historien om Universitetet i Tromsø. Blant hovedtemaene er academia og forskning.

– Forestillingen forteller samtidig om byens historie, sier Stian Sebastian Fredriksen, informasjonsrådgiver for Hålogaland Teater.

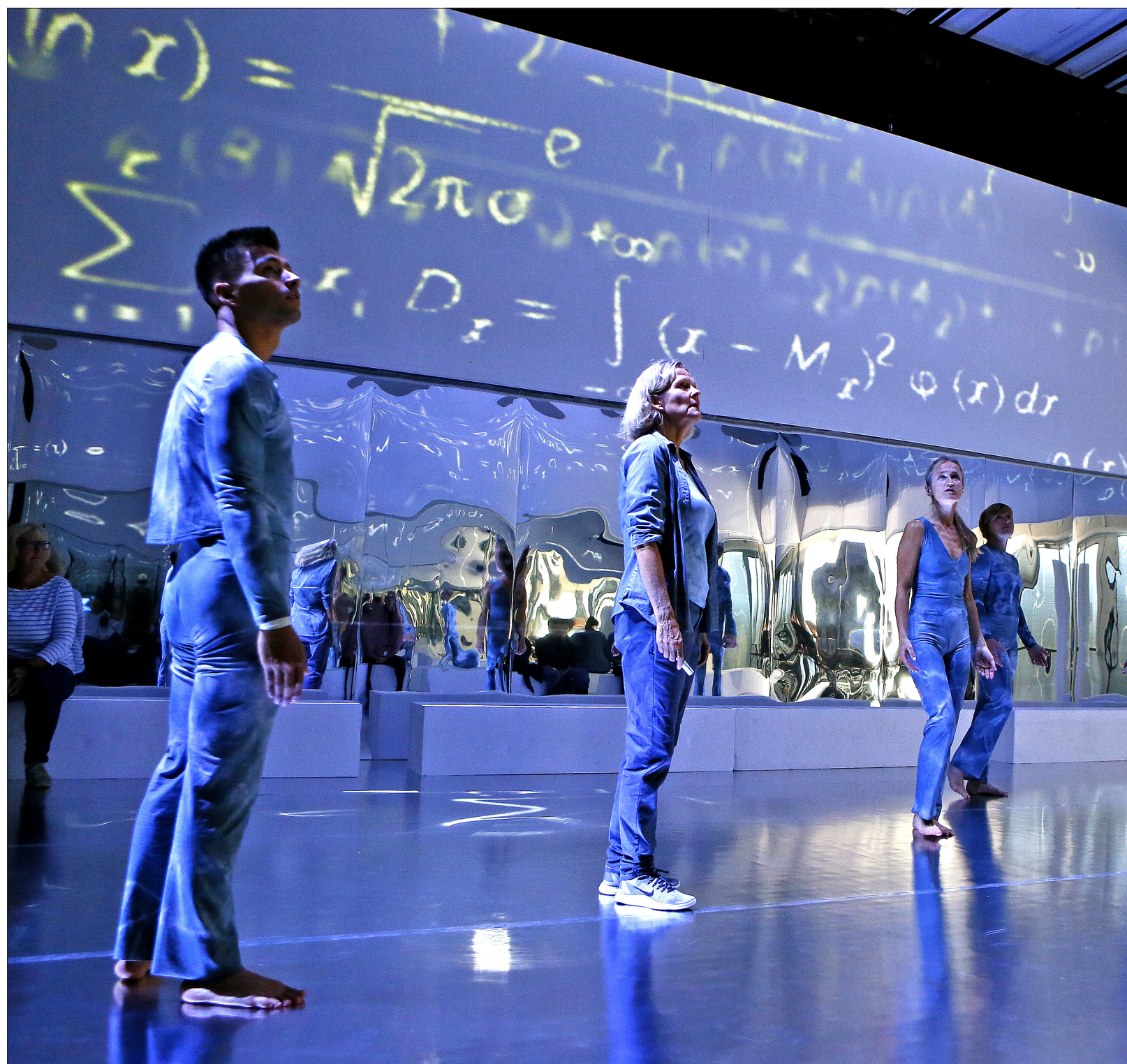
Hele teater tas i bruk under forestillingen, med ulike scener og temaer i forskjellige rom. Avslutningen skal avsluttes på den mye omtalte fiskemerden som er spesialbygd for anledningen.

– Det er den nest største forestillingen i teaterets historie, med 29 aktører og fem forskjellige scener, opplyser Fredriksen.

– En stor samling folk har jobbet med denne forestillingen, og de mange forskjellige kunstuttrykkene og temaene viser at alt kan bli scenekunst, sier teatersjef Inger Buresund.

Klimaspørsmål

I «Klimarommet» fortelles historien om havforskning gjennom dans. Koreograf Un-Magritt Nordseth forklarer



TEATERFORESTILLING OM UNIVERSITETET: I Hålogaland Teaters nye storsatsing «Sykle i snøstorm» fortelles historien om Universitetet i Tromsø.

at dansinga skal speile forskningen.

– Forestillingen er en svært bearbeidet fortelling om forskningen UiT driver med. Klimaspørsmålet er et av temaene som gjennomgås. Det illustreres blant annet gjennom dans, forteller

Nordseth.

– Vi ønsker at publikum skal forlate teateret fylt av tanker og spørsmål, blant annet om klimaproblematikken, sier Nordseth.

Gjennom dans skal de illustrere hvordan vitenskap og kunnskap utvikles og foran-

dres over tid.

– Det er en unik mulighet for teateret å forske litt på universitetet, sier Nordseth.

– Det er i grunnen mange likheter mellom vitenskap og det å utvikles som kunstner og artist, jo mer man vet jo mindre kan man være sikker

på. Man blir jo bare mer og mer forvirret, forteller danser Bao André Nguyen.

Blomstrer som artist

Dette er Nguyens andre teaterforestilling på Hålogaland Teater. Han trives på scenen.

– Det er en veldig spenn-



TIL TROMSØ: Highasakite tar turen til The Edge i mars neste år.

Highasakite spiller på kvinnedagen

Det bejubla bandet kommer tilbake til Tromsø på sin kommende turné.

På selveste kvinnedagen, 8. mars, besøker Ingrid Helene Håvik og Highasakite Clarion Hotel The Edge. Konserten er en del av det bejubla bandets kommende turné.

Highasakite toppet plakaten under torsdagen på Buktafestivalen i fjor. Bandets forrige klubbkonsert i Tromsø, i november 2016 på Driv, var utsolgt på forhånd.

iTromsøs abonnenter kan benytte seg av 24 timers lukket forsalg fra tirsdag klokka 10, til konserten 8. mars 2019.

Highasakite har ved flere an-

ledninger toppet salgslistene i Norge, og har vunnet flere Spellemannpriser. Bandet ga ut sin siste singel «Electric State of Mind» i sommer, og det ventes mer ny musikk fra Håvik og kompani.

HELGE SKOG
helge.skog@itromso.no

skap og kunsten



FOTO: RONALD JOHANSEN



FLERE SCENER: Forestillingen skal skje på flere scener samtidig. Her er skuespiller Ketil Høegh på bardisken til «Tromsøs kuleste bar» ifølge teatersjef Inger Buresund. FOTO: RONALD JOHANSEN



KLIMAROMMET: Dette er danser Bao André Nguyens (fremst til venstre) andre teaterforestilling på Hålogaland Teater.

FOTO: RONALD JOHANSEN

de forestilling. Historien fortelles gjennom mange forskjellige kunstuttrykk, sier Bao André Nguyen, som er en veldig travel mann. Akkurat nå jobber han med tre forskjellige prosjekter, og nylig var det førpremiere på filmen «Battle» på TIFF Junior, som

var Nguyens første skuespillerrolle.

– Det er veldig spennende å få anledning til å gjøre så mye artig. Nye muligheter dukker stadig opp og jeg føler virkelig at jeg begynner å blomstre som artist, sier Nguyen, som har lyst å fortsette med både

dans og skuespill i fremtiden.

Forestillingen skal vises på Hålogaland Teater fra 15. september til 20. oktober.

TROND KARLSTRØM
trond.karlstrom@itromso.no

RONALD JOHANSEN (FOTO)
ronald@itromso.no



STOLTE VINNERE: Regissør Torfinn Iversen, produsent Julia Andersen og skuespillerne Wiola Wilmi og Kristine Vikhammer Pettersen tok imot publikumsprisen på Verdensteatret søndag kveld.

FOTO: JAMIE MICHAEL BIVARD

Tromsø-film fikk TIFF Juniors publikumspris

Tre priser ble delt ut under Tiff juniors avslutningsseremoni på Verdensteatret søndag kveld.

En lokal kortfilm, Myrhull, laget av Torfinn Iversen, ble kåret til årets publikumspris. Iversen, produsent Julia Andersen og skuespillerne Wiola Wilmi og Kristine Vikhammer Pettersen var til stede for å motta prisen søndag, skriver festivalen i en pressemelding.

I «Myrhull» følger vi tiåringene Jenny og Ingrid gjennom en høstdag i et myrlandskap.

I tillegg har årets jury, som

består av Elise Amanda Mauserth Vargas, Emil Bø, Frida Lund Kielland, Solveig Schackt og Olea Smith-Meyer, alle mellom 10 og 13 år, plukket ut den beste langfilmen og kortfilmen.

Aurora Juniorprisen for beste langfilm gikk til den danske «Jeg er William», av regissør Jonas Elmer. Aurora Juniorprisen for beste kortfilm gikk til den tyske filmen «Our wonderful nature – the common chameleon», som er regissert av Tomer Eshed.

SANNA DROGSET BØRSTAD
sanna@itromso.no

Nikolai (22) er med i årets «Farmen»

Tromsøgutt Nikolai Aspen (bildet) er en av 14 deltakere som i disse dager kjemper om seieren i TV2-programmet.

Nikolai Aspen skal i høst konkurrere mot 13 andre deltakere i den 14. sesongen av TV2s reality-program «Farmen».

Her skal de i 11 uker drive en gård, og hver søndag vil de bli en mindre. Til slutt vil vi stå igjen med en – vinneren av «Farmen» 2018, skriver TV2 i en pressemelding.

Aspen, som opprinnelig kommer fra Harstad, både studerer og jobber i Tromsø. Han



er ikke helt ukjent med å være på TV, da han tidligere i år deltok i NRKs underholdningsprogram «Alle mot 1», der han stakk av med 25.000 kroner.

KINE HANSEN
kine@itromso.no